



Professores e alunos em frente ao Palacete Joppert. c. 1941.  
Acervo do Núcleo de Memória da PUC-Rio.

Construir a memória da PUC-Rio significa, entre outras coisas, identificar singularidades constitutivas de sua identidade. Um desses aspectos singulares é tema da série de imagens “Colunas da PUC-Rio”, publicada a partir deste número do Jornal da PUC.

A comunidade universitária e também a sociedade em geral identificam visualmente a PUC-Rio por aquilo que se tornou a sua marca registrada: os pilotis. Pilares físicos e simbólicos da Universidade, os pilotis têm história e emprestam a sua força imagética a outras colunas arquitetônicas, igualmente simbólicas, na história da Instituição.

As primeiras colunas que se apresentam em nossa história são as que formam a composição clássica frontal do Palacete Joppert. O casarão, localizado na Rua São Clemente 240 ao lado do Colégio Santo Inácio, em Botafogo, foi a primeira sede das Faculdades Católicas.

No palacete funcionavam a Reitoria, a Secretaria Geral e a Faculdade de Direito, que, com a Faculdade de Filosofia, formava o núcleo inicial do que viria a ser, em 1946, a Universidade Católica, criada com a integração da Escola de Serviço Social.

A Faculdade de Filosofia ocupava um prédio aos fundos do terreno, onde instalou-se também, a partir de 1948, a Escola Politécnica.

Já nos primeiros anos as colunas compõem o cenário escolhido para os retratos da nascente instituição de ensino e pesquisa.